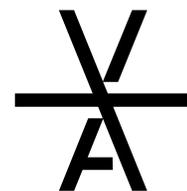


Villa Albertine



ATL BOS CHI DC HOU LA MIA NYC NOLA SF

La Villa Albertine lance trois appels à candidatures pour des résidences d'exploration aux États-Unis au cours de l'année 2025.



Ouverts du 22 novembre 2023 au 1er février 2024, ces **appels à candidatures** s'adressent à des créateurs, chercheurs ou professionnels de la culture désireux d'effectuer une résidence d'exploration et de recherche aux États-Unis, pour une durée comprise entre un et trois mois, entre janvier et décembre 2025.

Ce programme bénéficie du soutien de Société Générale, grand mécène des résidences de la Villa Albertine.

Une ouverture à toutes les disciplines – La Villa Albertine lance en parallèle trois appels qui ont vocation à valoriser des profils créatifs à fort potentiel sur le territoire américain :

Appel général : cet appel est ouvert à des projets relevant de tous les champs de la création et du savoir, soit, de façon non exhaustive : arts visuels, architecture, arts de la scène, arts de la rue, musique, cinéma, séries, littérature, bande dessinée, littérature de jeunesse, essai, recherche en sciences humaines et sociales, muséologie, patrimoine, histoire de l'art, création numérique (expériences immersives, jeu vidéo et autres formes de création liées aux nouvelles technologies), podcast, arts culinaires, etc. Les projets transdisciplinaires sont également acceptés ;

Appel Métiers d'Art et Design : avec le soutien de la Fondation Bettencourt Schueller, la Villa Albertine appuie le développement international des métiers d'excellence et de savoir-faire que sont le design et l'artisanat d'art, à travers un appel et un accompagnement dédiés ;

Appel Musique classique : avec un soutien spécifique de Société Générale, la Villa Albertine sélectionnera des musiciens et compositeurs, professionnels du secteur de la musique classique et femmes cheffes d'orchestre pour des résidences susceptibles de nourrir leur inspiration, leur réseau et leur rayonnement.

Une multiplicité de territoires – Les candidats sont invités à proposer un projet de résidence ancré dans une ville ou un territoire des États-Unis. Ils seront accompagnés par l'une des dix antennes permanentes de la Villa Albertine (Atlanta, Boston, Chicago, Houston, Los Angeles, Miami, New York, La Nouvelle-Orléans, San Francisco et Washington DC). Un nombre limité de résidences itinérantes, en plusieurs étapes à travers les États-Unis, sera sélectionné.

Trois critères essentiels – Les candidats doivent : porter un projet de recherche original dans les domaines des arts ou des idées, nécessitant un séjour d'immersion aux États-Unis ; associer un partenaire français à leur projet ; et démontrer leur capacité à s'exprimer dans un anglais courant.

Le concept de résidence d'exploration – Les résidences d'exploration proposées par la Villa Albertine visent à multiplier les échanges avec la société américaine et les écosystèmes créatifs des États-Unis, plutôt qu'à produire une œuvre ou un "livrable" spécifiques, comme y inviterait une résidence de création. Une telle résidence ne se conçoit pas comme un travail en chambre, mais comme une enquête de terrain qui inspire et crée des liens. C'est ainsi le rapport du projet au territoire visé qui en fait l'intérêt.

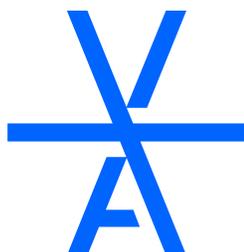
Le rôle du partenaire français – Chaque résident associe à son projet une ou plusieurs structures culturelles (publiques ou privées : institution, collectivité, festival, maison d'édition, société de production...) basée(s) en France. Celle(s)-ci s'engage(nt) à accompagner le résident soit en amont, dans la préparation de son projet, soit pendant la résidence, à travers des actions de communication, soit à l'issue de celle-ci, à travers un volet post-résidence. Cette implication vise à maximiser les connexions entre les écosystèmes culturels français et américain, et à renforcer les liens du partenaire français avec les États-Unis.

Modalités de candidature – Les modalités de candidatures et le détail des critères de sélection sont présentés sur le site de la Villa Albertine (villa-albertine.org). Une brève vidéo en anglais est notamment requise pour démontrer la capacité du candidat à s'exprimer en langue anglaise.

Calendrier – L'appel sera ouvert à compter du 22 novembre et clôturé le 1er février 2024 à minuit, heure française. Les candidatures seront notamment examinées par des experts américains dans les 10 villes où la Villa Albertine est implantée, avant d'être soumises à un jury franco-américain. Les résultats seront communiqués en mai 2024, les résidences elles-mêmes se déroulant à partir de janvier 2025.

« En deux années d'existence, le programme de résidences de la Villa Albertine a déjà accueilli 180 résidents dans plus de 50 villes des États-Unis. Forts de ce premier bilan, nous relançons notre appel pour continuer d'offrir, tout au long de l'année 2025 et sur l'ensemble du territoire américain, des résidences sur-mesure à des créateurs, penseurs et professionnels de la culture venus de France et d'ailleurs. L'ambition de la Villa Albertine est de renouveler le dialogue transatlantique à travers les arts et les idées en multipliant les occasions de rencontre entre les Américains et la culture française, dans ses incarnations les plus diverses et les plus innovantes. Comme l'an dernier, nous sommes prêts à nous laisser surprendre par les projets des candidats pour 2025 », déclare Judith Roze, directrice par intérim de la Villa Albertine.

Ce programme de résidences est conçu et conduit par la Villa Albertine, institution créée par le Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères avec le soutien du Ministère de la Culture. Il bénéficie par ailleurs du soutien de Société Générale en tant que grand mécène, de la Fondation Bettencourt Schueller pour les résidences Métiers d'Art et Design, de la Fondation Ford, de la Fondation Recanati-Kaplan et de la Fondation Louis Roederer, ainsi que de mécènes individuels.



À propos de la Villa Albertine

Établissement culturel relevant du Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, la Villa Albertine organise plus de 50 résidences d'exploration par an sur l'ensemble du territoire américain. Avec une équipe de 80 personnes déployées dans dix grandes villes (Atlanta, Boston, Chicago, Houston, Los Angeles, Miami, New York, La Nouvelle-Orléans, San Francisco et Washington), la Villa Albertine propose également plusieurs programmes d'accompagnement pour les professionnels de la culture et des industries créatives, des fonds de soutien à la diffusion artistique en partenariat avec la fondation Albertine, ainsi qu'un magazine et de nombreux événements, pour constituer une plateforme globale d'accompagnement des acteurs culturels français dans leurs enjeux et projets américains.

villa-albertine.org