LAURÉATS 2022

Photos : © Fanny Maréchal

LAURÉAT 2022 :
XAVIER BRISOUX, CRÉATEUR TEXTILE

CATÉGORIE CRÉATION

L'artiste, par essence, doute... Recevoir un prix, particulièrement recevoir le prix d'Ateliers d'Art de France, c'est être rassuré sur son travail, d'abord. Ensuite, c'est recevoir un soutien solide de communication. Puis c'est avoir la chance d'être exposé de façon privilégiée sur le stand d'un des plus grands salons au monde pour y rencontrer de futurs clients.

Grâce à ce prix et à la participation à MAISON&OBJET, j'ai pu rencontrer les galeries, et les architectes d'intérieur qui m'ont fait travailler pendant une année complète.

Le prix m'a aussi permis de construire un réseau et de consolider celui que j'avais. Les propositions d'expositions et de créations se sont matérialisées beaucoup plus vite grâce aux prix d'Ateliers d'Art de France.

CATÉGORIE PATRIMOINE

Ce qui m'a motivé à me présenter au Concours Ateliers d'Art de France, est la distinction entre la catégorie Patrimoine et Création. Il existe plusieurs concours pour les métiers d'art mais on privilégie souvent la création.

Ma nomination comme lauréate nationale m'a offert une visibilité au-delà de ce que je pouvais espérer : la presse écrite et radiophonique s'est intéressée à mon atelier et a produit des reportages riches et intéressants.

Participer au jury pour l'édition 2023 m'a permis de comprendre comment la préservation du patrimoine s'exprime a travers une grande diversité de métiers d'art.

Photos : © Alex Gallosi & © Baptiste Chevalier

LAURÉATE 2022 :
MARION LAINÉ, TECHNICIENNE
FACTURE INSTRUMENTALE – PIANO

MODALITÉS DE PARTICIPATION

Le Concours est ouvert aux professionnels des métiers d'art remplissant les critères cumulatifs suivants :

- Exercer exclusivement un métier d'art répertorié dans l'arrêté du 24 décembre 2015 ;
- Exploiter un atelier en activité en France et y posséder son siège social ;
- L'exercice du métier d'art est fondé sur un processus de travail de la matière dans un atelier, nécessitant la maitrise d'une technique ou d'un ensemble de savoir-faire complexes ;
- Les productions présentent un caractère artistique intrinsèque qui porte l'empreinte de l'atelier dont elles sont issues ;
- La mise en œuvre du métier d'art est entièrement intégrée selon un mode de production en pièce uniques ou en petites séries ;
- Être inscrit soit au Répertoire des Métiers, soit au Registre du Commerce et des Sociétés, soit à la Maison des Artistes ou avoir le statut de travailleur indépendant ;
- Être majeur.

PARTENAIRES RÉGIONAUX

INSCRIPTION

www.concours.ateliersdart.com

CONTACT ET INFORMATIONS

Charles Goudreau
Chef de projet
Délégués régionaux et Concours
concours@ateliersdart.com
+33 (0)1 44 01 08 49
www.ateliersdart.com

Imprimé sur du papier FSC - Décembre 2023

13 RÉGIONS

CONCOURS ATELIERS D'ART DE FRANCE

2024

ORGANISÉ PAR

ATELIERS D'ART
DE FRANCE

DÉNICHEUR DE TALENTS

13 RÉGIONS

CONCOURS ATELIERS D'ART DE FRANCE

2024

Depuis 2012, le Concours Ateliers d'Art de France met en lumière la vitalité artistique et l'excellence des savoir-faire des métiers d'art sur tout le territoire national en récompensant dans chacune de nos régions, des pièces d'exception créées par des professionnels de grand talent. Deux catégories sont proposées : **Patrimoine** et **Création**.

Dans chaque région, des **lauréats régionaux** sont désignés lors d'expositions organisées par les partenaires d'Ateliers d'Art de France. Parmi eux, sont ensuite choisis **deux lauréats nationaux** un pour la catégorie Création et un pour la catégorie Patrimoine, par des jurys d'experts et de professionnels.

DOTATION DU CONCOURS

- LE CONCOURS EST OUVERT A TOUS LES PROFESSIONNELS DE MÉTIERS D'ART EN FRANCE
- TOUS LES CANDIDATS SÉLECTIONNÉS SERONT EXPOSÉS PAR NOS PARTENAIRES EN RÉGION LEUR OFFRANT AINSI UNE VISIBILITÉ ACCRUE
- DEUX LAURÉATS SONT NOMMÉS PAR RÉGION
- DEUX LAURÉATS NATIONAUX

LAURÉATS RÉGIONAUX

1000€ par catégorie

LAURÉATS NATIONAUX

Un stand offert sur un salon professionnel d'envergure internationale

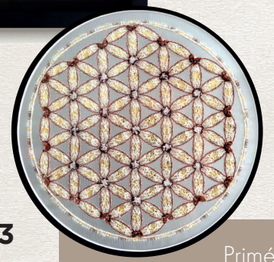
MAISON &OBJET — CRÉATION

salon international du patrimoine culturel — PATRIMOINE

ATELIERS D'ART DE FRANCE

Ateliers d'Art de France, le syndicat professionnel des métiers d'art, regroupe et fédère dans une communauté vivante et dynamique de 6 000 professionnels de métiers d'art. Ateliers d'Art de France participe au développement des métiers d'art en organisant des salons tels que Révélations au Grand Palais, ou le Salon International du Patrimoine Culturel au Carrousel du Louvre. Ateliers d'Art de France est également fondateur et copropriétaire du salon MAISON&OBJET* au Parc d'expositions de Paris- Nord Villepinte.

*MAISON&OBJET est un salon organisé par SAFI, filiale d'Ateliers d'Art de France et de RX France



CATÉGORIE CRÉATION

Œuvre originale, à vocation utilitaire ou non utilitaire, fondée sur un processus de **travail de la matière** nécessitant **la maitrise d'une technique ou d'un ensemble de savoir-faire** et s'appuyant sur **une démarche artistique.**

LAURÉATE 2023

AURORE THUAULT, BRODEUSE D'ART

Primée au niveau national par le Concours Ateliers d'Art de France, « Lunar 1 Gold » est une pièce s'inscrivant dans la collection *«Géométrie sacrée, suprême connexion»*, où Aurore Thuault explore un pan de la géométrie sacrée, caractérisée par sa portée énergétique.

En couverture : Lunar 1 GOLD - Aurore Thuault - Lauréate 2023 création

CATÉGORIE PATRIMOINE

Œuvre originale ou ouvrage de restauration, conservation ou **de restitution**, intervenant dans le **domaine du patrimoine bâti et non bâti** (mobilier, facture instrumentale, ferronnier, vitrailliste, tapissier,etc.), et nécessitant la **connaissance et la transformation de la matière** et la **mise en œuvre d'un savoir-faire traditionnel.**

LAURÉAT 2023

FRANÇOIS-XAVIER RICHARD, ENNOBLISSEUR DE PAPIERS

Primée au niveau national par le Concours Ateliers d'Art de France, « Les jardins de la clémence » est une œuvre qui recouvre les murs du restaurant du Grand Hôtel du Lion d'Or à Romorantin-Lanthenay.

En couverture : Les jardins de la clémence - François-Xavier Richard Lauréat 2023 patrimoine - Photo : ©Marc Strullu